

嘉義縣 鹿滿 國小 109 學年度彈性學習 舞蹈 課程(校訂課程)教學內容規劃

年級	四年級	課程設計者	林宇涵	教學總節數/學期	20 節/下學期
年級課程主題名稱	肌不可失		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	閱動鹿滿 多元幸福		與學校願景呼應之說明	學習了許多外在的事物，開始要從內在探索，觀察多元宗教的精神，找到內外的平衡	
核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程目標	<p>1.藉由靜坐呼吸，體會呼吸和肌肉的關係，幫助了解個人特質，促進身心發展。</p> <p>2.從不同的藝術領域，開放討論舞蹈動作的美學概念，增進同理心，以應用於生活與人際溝通。。</p> <p>4.觀察廟宇活動並討論其精神，具備關心本土的素養，與肌肉動作發展的關聯。</p>	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 1~2 週	靜觀其變	1. 靜坐與呼吸法教學。 2. 靜坐後身體的感受分享與討論。	健康與體育	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	靜坐與呼吸法	1.學生藉由靜坐呼吸，體會呼吸和肌肉的關係。 2.正確描述自己與別人靜坐與呼吸的方式，	1. 學生能完成至少五分鐘以上的靜坐。 2. 學生能說出至少一項靜坐後的身體感受。	靜坐與呼吸法音樂、影片	2
第 3~6 週	動之以情	1. 情感經驗的分享。 2. 情感與肌肉的反應。 3. 以情感為主題，進行動作創作。	健康與體育 藝術	3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。  1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	1. 表情圖片。	1.學生能以口述方式，說出情感經驗。 2.學生能察覺情感和肌肉反應的關係。	1. 學生能說出一項自己的情感經驗。 2. 學生能說出至少一項表情圖片的肌肉變化。 3. 學生能擇一情緒形容詞，進行動作創作。	1. 表情圖片。	4

